



PGE Polska Grupa Energetyczna mecenasem kolekcji Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie

PGE Polska Grupa Energetyczna ma przyjemność poinformować o nawiązaniu współpracy z Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie. Na mocy umowy, zawartej w dniu 21 grudnia 2012, PGE Polskiej Grupie Energetycznej nadany zostaje tytuł Mecenas Kolecji Muzeum.

Pierwszym dziełem, którego zakup do kolekcji Muzeum wsparł Mecenas jest obraz „Bez tytułu. Astronauta” (wymiary dzieła: 180x220 cm, 2011 rok), autorstwa jednego z najwybitniejszych polskich artystów współczesnych Wilhelma Sasnała. Urodzony w 1972 w Tarnowie twórca należy do grona najbardziej cenionych dziś na świecie malarzy, jego płótna znajdują się w zbiorach wielu prestiżowych muzeów i kolekcji prywatnych, między innymi w MoMA w Nowym Jorku, w paryskim Centre Pompidou, oraz w Tate Modern w Londynie. Wilhelm Sasnał jest także twórcą prac wideo, a w 2011 roku zdobył nagrodę w konkursie „Nowe Filmy Polskie” na wrocławskim festiwalu filmowym Nowe Horyzonty jako reżyser (wraz z żoną, Anną Sasnał) filmu pełnometrażowego „Z daleka widok jest piękny”. Obraz, którego zakup wsparł Mecenas Kolekcji Muzeum PGE Polska Grupa Energetyczna to jedno z najnowszych dzieł artysty, który konsekwentnie w swej twórczości malarskiej zajmuje się interpretowaniem i przetwarzaniem wszechobecnych we współczesnym świecie fotografii. Przedstawia skafander amerykańskiego astronauty z jednej z misji na Księżyc, wystawiony jako eksponat muzealny w Narodowym Muzeum Lotnictwa i Przestrzeni Kosmicznej Smithsonian Institution w Waszyngtonie. Kolekcja Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie powstaje od chwili założenia instytucji w 2005 roku, obecnie liczy ponad 350 wybitnych dzieł twórców polskich oraz zagranicznych i systematycznie się rozwija. W jej skład wchodzi dzieła o szczególnym znaczeniu dla dziedzictwa polskiej nowoczesności i dla polskiej kultury współczesnej. Powstająca kolekcja zostanie w przyszłości zaprezentowana w docelowej siedzibie Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie na placu Defilad. Do czasu jej wybudowania, Muzeum organizuje wystawy w różnych lokalizacjach, także poza Warszawą i poza Polską, m.in. jest współtwórcą trwającej właśnie w nowojorskim Museum of Modern Art wystawy dzieł Aliny Szapocznikow „Sculpture Undone” – pierwszej dużej prezentacji twórczości polskiego artysty w tym najważniejszym muzeum sztuki nowoczesnej na świecie.

Małgorzata Koziel Rzecznik Prasowy PGE Polska Grupa Energetyczna S.A.
Tel. +48 22 340 11 21,
Małgorzata_Koziel@gkpe.pl